

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад № 5 "Солнышко"

Принято:
на педагогическом совете
МБДОУ "Детский сад №5 "Солнышко"
Протокол №1 от 29.08.2022г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
"Детский сад №5" "Солнышко"
Фашенко В.А.

Приказ № 8 от 31.08.2022 г.

Рабочая программа

разработана для разновозрастной группы

общеразвивающей направленности "Капельки"

(возраст 4-6 лет)

*по реализации основной образовательной
программы дошкольного образования*

"От рождения до школы"

*(под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой).
на 2022-2023 учебный год.*

Воспитатели:

Филиппович О.И.

Горошко Е.В.

г. Красный Сулин

2022г.

Содержание программы

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка -----	3
1.2. Цели и задачи Программы -----	4
1.3.Принципы и подходы к формированию программы-----	5
1.4 Возрастные особенности детей 4-5 лет -----	6
1.5 Возрастные особенности детей 5-6 лет -----	7
1.6.Целевые ориентиры-----	9
1.7 Планируемые результаты по образовательным областям -----	10

2. Содержательный раздел.

2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие-----	17
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»-----	20
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»-----	28
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»-----	29
2.5. Образовательная область «Физическое развитие» -----	34
2.6.Календарно-тематическое планирование-----	37
2.7.. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. -----	43

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка-----	48
3.2. Планирование образовательной деятельности -----	48
3.3. Организация режима пребывания детей в разновозрастной группе (4-6 лет) -----	51
3.4. Режим двигательной активности детей в разновозрастной группе (4-6 лет)-----	55
3.5. Формы организации детских видов деятельности-----	56
3.6.Организация предметно-пространственной среды-----	56
3.7 Мониторинг усвоения программы воспитанниками-----	57
3.8. Учебно-методическое обеспечение -----	58

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 5 "Солнышко" и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. Программа предназначена для детей 4-6 лет и рассчитана на 38 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, учебному плану ДОУ.

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в

содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада. Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми

нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка.

Рабочая программа рассчитана на 2022 - 2023 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя дошкольной разновозрастной группы разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ, ст. 43, 72.

- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.).

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ,

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. N 30384),

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года N 08-249 «Комментарии к ФГОС

дошкольного образования»,

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564), школьного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам до школьного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304 - ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

-Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"

.Устав МБДОУ «Детский сад №5 «Солнышко»

- .Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №5 «Солнышко» ;

.Положение о Рабочей программе педагога МБДОУ «Детский сад №5 «Солнышко».

Программа дополняется рядом парциальных программ:

- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова,2019г.
- «Юный эколог» С.Н.Николаева,Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020г.
- «Математика в детском саду» В.П.Новикова,2014г.
- «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева Санкт-Петербург Детство-пресс 2020г.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки».Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности(формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир»,2021.-136с.17-е издание,перераб. и дополненное.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.2.Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели и задачи программы.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

Задачи на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3.создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4.объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5.формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 6.формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8.обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится на основе следующих педагогических принципов:

- 1)Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- 2)Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество Организации с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе Программы лежат следующие **методологические подходы**:

1. Личностно-ориентированный подход (определяет развитие разносторонней личности, индивидуальности человека как магистральное направление педагогической деятельности):

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация его природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный подход (определяет развитие ребенка в деятельности): построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности; организация детской деятельности, в процессе которой воспитанники самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициирование и поощрение потребности детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечение способности ребёнка ориентироваться в мире и

действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

4. Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

5. Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы (4-6 лет)

сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которой

доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно –

тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей и взаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания, с учётом возрастных особенностей и интересов детей. Предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Значимые характеристики:

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: средняя (от 4 до 5 лет) - 6 детей

старшая (от 5 до 6 лет) – 15 детей

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы

1.4. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых, большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

В этом возрасте возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстниками; содержанием общения становится совместная игровая деятельность; параллельно возникает потребность в признании и уважении сверстника.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В возрасте 4-5 лет начинают проявляться и складываться первые устойчивые интересы ребенка. Возникает первое аффективное обобщение, возникает замещение и переключение интересов, и на этой основе формируется избирательность (по отношению к содержанию, к действию, к способу и т.д.).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

1.5.Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети старшей группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старшей группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со средней группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6.Целевые ориентиры освоения программы:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельностью разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности

1.7. Планируемые результаты по образовательным областям

	О.О. «Социально-коммуникативное развитие»
4-5 лет	<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; -проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; - проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.; - в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; - доброжелателен в общении с партнёрами по игре. <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; - внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным

	<p>формам поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы») Ребенок в семье и сообществе: - имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем; имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе; - проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; - имеет представление о семье и её истории. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата; - умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. - ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх; умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию; <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>ребёнок с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём; - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города; - умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>
5-6 лет	<p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>Самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</p> <p>Умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;</p> <p>Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; - в</p>

театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать;

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

Употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);

Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства;

Ребенок в семье и сообществе:

Через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе;

Имеет представление о своей семье и её истории.

Проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;

бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании;

помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;

участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности;

	<p>Формирование основ безопасности:</p> <p>ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;</p> <p>знает свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон•</p> <p>- умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;</p> <p>умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными;</p> <p>соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p>
	<p>О.О. «Познавательное развитие»</p>
<p>4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает своё имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания - Рассматривает- иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним; - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека; - Проявляет интерес к познавательно — исследовательской деятельности; - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); - Знает и называет диких и домашних животных, одежду, мебель, обувь, посуду, деревья; - Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением; - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению; - Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность; <p>Имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах, которые охраняют наш Родину .</p>
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания - Знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; Знает столицу России <p>Имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) - Называет виды транспорта инструменты, бытовую технику. Определяет

	<p>материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса)</p> <p>- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1)</p> <p>Различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры</p> <p>Выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением</p> <p>Ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом). Называет части суток, дни недели</p> <p>Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</p> <p>Понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги</p> <p>Имеет представление о сутках;</p>
	<p>О.О. «Речевое развитие»</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>- доброжелательно общается с другими детьми; в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействует и налаживает контакты друг с другом;</p> <p>- умеет отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями;</p> <p>-рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном, по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>-умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого;</p> <p>-умеет слушать новые сказки; рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения;</p> <p>-совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи;</p> <p>- использует все части речи. простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами;</p> <p>-совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи;</p> <p>-слышит и интонационно выделяет звуки в слове с помощью взрослого.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>-Делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями,</p>

	<p>уточняет источник полученной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание; - имеет богатый словарный запас; -Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи. Подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы - Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; -Составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; - Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. <p>Драматизирует не большую сказку, читает по ролям, читает стихотворение.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения</p> <ul style="list-style-type: none"> -Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласны- согласный), место звука в слове. - Сравнивает слова по длительности. -Находит слова с заданным звуком
	<p>О.О. «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Способен преобразовывать постройку в соответствии заданием взрослого; - Проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги; -Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; -Изображает предметы путем создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разного материала; - Объединяет предметы в сюжеты; - Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности; -Имеет предпочтения в выборе музыкального произведения для слушания; - Выполняет движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскок, движения

	<p>парами по кругу, кружение по одному и в парах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может выполнять движения с предметами; - Узнаёт песни по мелодии; - Может петь протяжно, чётко произносить слова; - Может вместе с другими детьми - начать и закончит пение
5-6 лет	<p>Способен конструировать по собственному замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; -Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания; - Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества; -Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений; -Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие; -Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперёд и в кружении); -Играет на музыкальных инструментах несложные песни в мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.
	О.О. «Физическое развитие»
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Знает о значении для здоровья для утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня; -Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности; -Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, убирать одежду и обувь в шкафчик; -Ловит мяч с расстояния; -Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол; -Строится по заданию взрослого в шеренгу по одному, парами, в круг; -Определяет положение предмета в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руку.
5-6 лет	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья

	<p>утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;</p> <p>-Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности;</p> <p>-Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике;</p> <p>-Умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;</p> <p>-Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.</p>
--	--

2.Содержательный раздел

Содержание образовательного процесса ДОО построено на основе Инновационной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2020г., разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной детской деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитание и обучение в учреждении осуществляется на русском языке.

Целостность образовательного процесса в учреждении обеспечивается реализацией основной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г., разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс обогащен за счет используемых в МДОУ программ и технологий, обеспечивающих разнообразие и вариативность содержания образования.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая:

моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.2 Образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?»),

«Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Познавательное развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	ФЭМП	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
	- развивающие и дидактические игры	Ежедневно
	- наблюдения, беседы	Ежедневно
	- экскурсии по участку и за пределы	1 раз в месяц
- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю	

- проектная деятельность	1 раз в неделю
- видеопросмотр	1 раз в неделю
- самостоятельная деятельность	Ежедневно
- досуги	1 раз в месяц
- кружковая работа	1 раз в неделю
- проблемные ситуации	Ежедневно
Познавательльно-исследовательская деятельность	
- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
- беседа	1 раз в неделю
- рассматривание	Ежедневно
- ситуация общения	Ежедневно
- игровые ситуации	Ежедневно
- проектная деятельность	1 раз в неделю
- заучивание наизусть	1 раз в неделю
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Речевое развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Развитие речи. Обучение грамоте.	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю
	- театрализованная деятельность	1 раз в неделю
	- беседа	1 раз в неделю
	- рассматривание	Ежедневно
	- ситуация общения	Ежедневно
	- сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
	- подвижная игра с текстом	Ежедневно
	- режиссерская	1 раз в неделю
	- хороводная игра с пением	1 раз в неделю
	- игра-драматизация	1 раз в месяц
	- дидактические игры	Ежедневно
	- словесные игры	Ежедневно
	- игровые ситуации	Ежедневно
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- заучивание наизусть	1 раз в неделю
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
	- чтение	Ежедневно
	- рассказывание	Ежедневно
	- беседа по прочитанному	Ежедневно
	- инсценирование художественных произведений	1 раз в месяц
	- ситуативный разговор	Ежедневно
- рассматривание иллюстраций, картин	Ежедневно	
- литературная викторина	1 раз в 2 недели	
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		

	- чтение	Ежедневно
	- рассказывание	Ежедневно
	- беседа по прочитанному	Ежедневно
	Ситуативный разговор	Ежедневно
	Рассматривание иллюстраций картин	Ежедневно

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять,

лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

(Перспективное планирование «Художественно – эстетическое развитие» Приложение

5)

2.5 Образовательная область

«Физическое воспитание»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем

ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.6. Календарно - тематическое планирование

МЕСЯЦ	ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето! День знаний!	Закрепить полученные впечатления о лете. Актуализировать представления о сезонных изменениях , происходящих в природе летом. Уточнить характерные признаки лета. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Познакомить детей с осенним праздником – Днём знаний: формировать знания о школе, интерес к школе познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми.
	2 неделя	Здравствуй, детский сад!	Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник).
	3 неделя	Мой дом, мой город! <i>«Казачий курень, донские казачьи станции»</i>	Закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности (места отдыха горожан, кинотеатр, исторический памятник, Дворец культуры, спорта); познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее; учить ориентироваться в пределах ближайшего к ДОУ микрорайона и составлять простейшие картосхемы, планы.
	4 неделя	Профессии в детском саду. День воспитателя.	Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка, расширить представления о профессиях сотрудников детского сада.
Октябрь	1 неделя	Волшебница осень.	Расширять знания детей об осени, признаках и приметах осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
	2 неделя	Дары осени (овощи, фрукты)	Закрепить названия различных овощей и фруктов. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Продолжать знакомить с заготовкой впрок – консервирование, соление , маринование, приготовление соков, компотов, варенья.
	3 неделя	Осень в лесу (грибы, ягоды)	Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и ягодах. Дать представления о съедобных и ядовитых грибах. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в лесу.

	4 неделя	Деревья и кустарники.	Формирование у детей представления о лекарственных растениях, кустарниках, деревьях родного края, воспитание бережного отношения к растительному миру.
	5 неделя	Дикие животные и их детеныши.	Закрепить названия диких и домашних животных их детенышей. Систематизировать представления детей о их месте обитания, о пользе животных для человека. Расширить представления о подготовке животных к зимовке.
Ноябрь	1 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Закрепить названия диких и домашних животных их детенышей. Систематизировать представления детей о их месте обитания, о пользе животных для человека. Расширить представления о подготовке животных к зимовке.
	2 неделя	Зимующие птицы.	Закрепить и расширить знания детей о зимующих птицах, их строении, внешнем виде, поведении и питании зимой. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
	3 неделя	Неделя безопасности. ОБЖ.	учить детей соблюдать правила поведения на улице и дома. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения в экстренных ситуациях. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни.
	4 неделя	«День Матери» «День матери - казачки»	Познакомить детей с праздником - «День Матери» Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на земле — маме.
Декабрь	1 неделя	Зима. Признаки зимы.	Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы, сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с зимними месяцами, их особенностями, признаками.
	2 неделя	Одежда. Обувь.	Систематизировать знания детей об одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.
	3 неделя	Наши любимые сказки «Гордость Донской земли – Антон Павлович Чехов»	Познакомить детей с разными видами сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных и др. Приобщать детей к культуре Донского края. Формировать у них понятие, что они есть часть великого Донского края.

	4-5 неделя	«Новый год, Рождество»	Формировать представления о Новом годе, Рождестве. Закладывать основы праздничной культуры. Расширять и уточнять представления детей о традициях празднования Нового года и Рождества.
Январь	2 неделя	Зимние развлечения <i>«На казачьем кругу»</i>	Закреплять представления детей о зимних погодных условиях, о свойствах снега и сезонных явлениях, названия зимних явлений природы, чем отличается зима от других времен года, понимают, что зимние забавы нельзя повторить в другое время года. Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности.
	3 неделя	Мебель, посуда	Закреплять знания названий мебели, посуды. Расширить знания детей о их назначении.
		<i>«Семикаракорс кая посуда»</i>	Развитие художественного творчества дошкольников на основе знакомства с народным искусством Семикаракорского промысла.
	4 неделя	Здоровье. Человек, части тела	Познакомить детей с особенностями строения и функционирования организма. Расширить представление о рациональном питании, составляющих ЗОЖ
Февраль	1 неделя	Профессии	Закреплять и расширять знания детей о профессиях, о содержании труда, роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям разного вида труда и потребности трудиться.
	2 неделя	Продукты питания	Расширить представления детей о продуктах питания, закрепить знания о полезных продуктах.

	3 неделя	<p>День Защитника Отечества.</p> <p><i>«Атаманы Иван Матвеевич Краснощеков, Матвей Иванович Платов – легендарные личности»</i></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками родины.</p> <p>Сформировать у дошкольников интерес к истории Донского края, познакомить с военной жизнью казаков, рассказать о воспитании мальчиков, как будущих воинов, казачка – хранительница домашнего очага.</p>
	4 неделя	Рыбы.	Обогащать представления детей о подводном мире, его обитателях. Уточнить представления детей о значении рек, водоемов, морей в жизни человека.
Март	1 неделя	Международный женский день	Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать и, заботиться о них.
	2 неделя	<p>Народная культура и традиции</p> <p><i>Праздник «Масленица»</i></p>	<p>Знакомить детей с русскими обычаями и традициями, народными музыкальными инструментами, с историей русского костюма.</p> <p>Приобщить детей к национальным ценностям (костюм, быт, танцы, песни), через музыку активизировать эмоционально-чувственную сферу детей.</p>
	3 неделя	Весна.	Систематизировать знания детей о весне, о сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с весенними месяцами, их особенностями, признаками.
	4 неделя	Транспорт	Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта. Формировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Систематизировать знания о правилах поведения в транспорте. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения
	5 неделя	Безопасность (ПДД)	Знакомить детей с правилами дорожного движения, со значением некоторых дорожных знаков. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.
АПРЕЛЬ	1 недел я	Перелетные птицы	Познакомить детей с историей развития дня птиц в России. Расширить знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их строении.

	2 неделя	Космос. <i>Праздник «Светлое Христово Воскресение (Пасха)»</i>	Формировать первичные представления о космосе, выдающихся людях и достижениях России. Воспитание ценностного отношения к национальным праздникам и традициям, знакомство детей с праздником Пасхи, особенностями прохождения праздника на Дону.
	3 неделя	Насекомые	Продолжать знакомить детей с многообразием насекомых, их внешним видом, повадками, жизнью, поведением в различных ситуациях. Учить отличать их друг от друга.
	4 неделя	Земля – наш общий дом	Рассказать детям о влиянии биологических факторов (солнце, воздух, вода) на все живое на планете.
МАЙ	1 неделя	День Победы.	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.
	2 неделя	Цветы	Дать понятие, что такое цветок. Учить детей, классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом).
	3 неделя	Я живу на Дону. <i>«Край в котором ты живешь. История донской земли»</i>	Продолжать формировать знания о родном крае, городе, достопримечательностях, знакомить с ее историей. Рассказать детям, что казак – защитник своей земли, верный друг казака – конь (друг, спаситель, защитник). Казаки – смелые, мужественные, отважные воины. Казаки много трудились на родной земле, а конь – первый помощник.
	4 неделя	Семья. <i>«Как у нас-то было на Тихом Дону»</i>	Закрепить представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать желание заботиться о близких. Познакомить с народными инструментами, они служили человеку для развлечений. Казаки верили, что они обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. Обозначить ценность человека, умеющего играть на муз.инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук.
			Диагностика педагогического процесса в старшей группе.

2.7.Формы и методы оздоровления детей разновозрастной группы (4-6 л) .

Вид деятельности	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
1.Физкультурно- оздоровительная деятельность			
Утренняя гимнастика	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 6-8 мин Ежедневно 8-10 мин	Воспитатели
Динамическая разминка в форме: физических упражнений; танцевальных движений; п/игры малой и большой подвижности	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	1 раз в неделю 20 мин 1 раз в неделю 25 мин	Воспитатели
Физминутки	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3мин)	Воспитатели
Подвижные игры: Сюжетные Безсюжетные Игры-забавы Соревнования Эстафеты аттракционы	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25 мин Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин	Воспитатели
Подвижные игры во время утреннего приёма	Средняя	Ежедневно 5-7	Воспитатели

	<p>группа (4-5 лет)</p> <p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>мин</p> <p>Ежедневно 7 – 10 мин</p>	
<p>Игровые упражнения:</p> <p>Подлезание пролезание перелезание</p> <p>Зоркий глаз</p>	<p>Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Ежедневно в помещении и на прогулке.</p> <p>Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Физические упражнения и игры:</p> <p>Игры с элементами логоритмики</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Ежедневно сочетая упражнения по выбору 5-8 мин.</p> <p>Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8 -10 мин.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p>	<p>Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Ежедневно в помещении и на прогулке сочетая упражнения по выбору 5-8 м</p> <p>Ежедневно в помещении и на прогулке сочетая упражнения по выбору 8-10 м</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физ.культуре</p>
<p>Гимнастика после сна с элементами корригирующих упражнений</p>	<p>Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>Старшая группа</p>	<p>Ежедневно 6-8 мин</p> <p>Ежедневно 8-9 мин</p>	<p>Воспитатели</p>

	(5-6 лет)		
Упражнения на релаксацию	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	По необходимости в течение дня 2 - 3 мин По необходимости в течение дня 3-5 мин	Воспитатели

2. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре

Физкультурные занятия: *сюжетно-игровые; *Игровые; *контрольно-проверочные	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	2 раза в неделю 20 мин 3 раза в неделю (3 занятия на прогулке) 25 мин	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
Музыкально-ритмические движения	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	На музыкальных занятиях 8-10 мин На музыкальных занятиях 10-12 мин	Музыкальный руководитель Воспитатели

3. Организация самостоятельной двигательной деятельности

.Самостоятельная двигательная деятельность	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно во всех группах в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей.	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
--	--	---	--

4. Физкультурно-массовые мероприятия

	Средняя группа (4-5)	1 раз в	Инструктор по
--	----------------------	---------	---------------

Физкультурный досуг	лет) Старшая группа (5-6 лет)	месяц 30-40 мин 1 раз в месяц 50-60 лет	физ.культуре Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет)	2 раза в год 50-70 мин 2 раза в год 70 -90 мин	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Спортивный праздник			
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи			
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада	Средняя группа (4-5 лет)	По потребностям ДОУ и родителей воспитанников	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	По потребностям ДОУ и родителей воспитанников	Воспитатели
Пешие прогулки и экскурсии	Средняя группа (4-5 лет)	В течение учебного года и во время каникул. В летний период 1 раз в месяц.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	В течение учебного года и во время каникул. В летний период 1 раз в месяц.	Воспитатели

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная **цель** взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями

воспитанников, обеспечивающих всестороннее развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной образовательной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их реализации в семье.

При сотрудничестве с родителями коллектив использует следующие **формы работы:**

1) Практические:

- Участие родителей в спортивных мероприятиях, походах;

- Участие родителей в творческих выставках, конкурсах, праздниках и развлечениях в детском саду;
- Участие родителей в групповых и общих родительских собраниях;
- Участие родителей в работе групповых родительских комитетов и родительского комитета детского сада;
- Добровольное участие в создании предметно- развивающей среды ДОО.

2) Информационные:

- Информационные стенды;
- Папки- передвижки;
- Выставки детских работ;
- Фотовыставки;
- Открытые просмотры организованной образовательной деятельности.
- Педагогические консультации и беседы.

План работы с родителями.

Разновозрастная группа от 4 до 6 лет «Капельки» 2022-2023 учебный год.

Месяц	Формы работы с родителями			
	Беседы	Консультации	Наглядная информация	Активные формы работы
Сентябрь	1.«Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка» 2.«Играйте с детьми»	1.«Психологические особенности детей 4-5 лет, 5-6 лет.» 2.«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»,	1. Памятка «Закрепление правил поведения в детском саду» 2.Памятка «Безопасность детей – забота взрослых» 3. Фотовыставка: «Ах, это лето» 4.Папка - передвижка «Светоотражающие элементы».	1.Экологическая акция «Сбереги дерево- сдай макулатуру» 2.Родительское собрание«Задачи воспитания и обучения детей в разновозрастной группе от 4до 6 лет.. Решение организационных вопросов.»
Октябрь	1«Вежливость воспитывается вежливостью». 2.«Одежда детей в осенний период»	1.«Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми» 2."Игра, как средство воспитания дошкольников"	1. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет» 2.«Осторожно грипп»	1.Анкета для родителей на тему «Экологическое образование в семье» 2. Конкурс поделок «Дары осени»
Ноябрь	1.«Как выбрать трудовые поручения детям дома». 2. «Что почитать ребенку».	1.«Выходной день с ребёнком – как провести?» 2. "Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста".	1 Выставка детских рисунков «Моя мама» 2. Памятка "Правильно отвечайте на детские вопросы..."	Привлечение родителей к оформлению библиотеки группы. «День матери. Мама – счастье моё!» Совместный досуг с родителями.
Декабрь	1.«Самооценка у ребёнка». 2.«Как предупредить проявление агрессии в поведении ребенка».	1.«10 важных правил – как защитить здоровье зимой?». 2. Самостоятельность ребёнка. Её границы». 3.«Ролевая игра и ее значение в экологическом воспитании детей»	1.Памятка «Защита прав и достоинств детей» 2.Памятка «Мудрые мысли о воспитании»	1.Привлечение родителей к строительству «Снежного городка». 2.Подготовка костюмов для новогоднего утренника. 3.Новогодний праздник.

Январь	<p>1.«Совместный труд ребенка и взрослого».</p> <p>2.«Занимательные опыты с детьми дома».</p>	<p>1. «Зимние игры и забавы»</p> <p>2.«Воспитание интереса и бережного отношения к книге»</p>	<p>1.Выставка детских рисунков «Волшебница-Зима».</p> <p>2.Папка-передвижка «Влияние театрализованной деятельности на развитие детей».</p>	<p>1.Экологическая акция «Лучшая кормушка»</p> <p>2.Родительское собрание «Природа и мы»</p>
Февраль	<p>1«Вместе с ребёнком смотрим передачи о природе»</p>	<p>1. « Развиваем у детей творчество»</p> <p>2.«Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»</p>	<p>1.Оформление стенда к Дню Защитника «Мой папа самый лучший».</p> <p>2.Памятка «Отец как воспитатель».</p>	<p>1..Спортивный праздник к 23 февраля « Папа – самый лучший друг»</p> <p>2.Анкета: «Какова роль отца в семье?»</p>
Март	<p>1«Пример родителей - большая роль в воспитании»</p> <p>2. « Как преодолеть рассеянность у ребенка?»</p>	<p>1.«Весенний авитаминоз».</p> <p>2«Как повысить двигательную активность детей».</p> <p>3. «Книга в жизни ребёнка».</p>	<p>1. Папка передвижка "Речевые игры для детей 4-5лет,5-6 лет".</p>	<p>1.Утреннику 8 марта.</p> <p>2.Экологическая акция «Изготовление скворечника.»</p>
Апрель	<p>1. «Как защитить ребенка от негативного влияния интернета?».</p> <p>2.«Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим»</p>	<p>1.Консультация «Математическое развитие детей в семье».</p> <p>2.«Народная культура и традиции»,</p>	<p>1.Папка-передвижка «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет».</p> <p>2.Выставка рисунков «Загадочный космос».</p>	<p>1.Экологическая акция «Озеленение участка»</p> <p>2.Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни в семье».</p>
Май	<p>1."Наши успехи и тревоги..."</p> <p>2. «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».</p>	<p>1. «Опасности, подстерегающие детей летом».</p>	<p>1.Папка-передвижка: «День победы»</p> <p>2.Памятка «Осторожно, ядовитые растения!»</p>	<p>1.Родительское собрание на тему «Вот и стали мы на год взрослее»</p>

3. Организационный раздел.

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Планирование образовательной деятельности.

Примерный объем организационной деятельности в разновозрастной группе:

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 11 занятий в неделю длительностью по 20 минут.

Дети в возрасте от 5 до 6 лет 13 занятий в неделю длительностью по 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в средней и старшей группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми среднего и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 – 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Организация образовательного процесса в разновозрастной группе:

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе

связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми

одновременно среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей

программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции

содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей. Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой

деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Формы организации образовательного процесса:

- организованная – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников
- игры;

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- наблюдение;
- реализация проектов;
- экскурсии;
- дежурство
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- открытые просмотры;
- экспериментирование;

Ежедневно – чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного –15 минут

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия. Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии в течение 15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со средними детьми. После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют дети средней группы: заключительная беседа, диалог, общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 мин.. Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д. Для предупреждения сокращения времени для самостоятельных игр и ООД, а также длительности прогулки, обеспечения своевременного питания к выполнению режима подключается помощник воспитателя. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

3.4. Организация режима пребывания детей в группе.

Образовательный процесс в ДОО организован в соответствии с:

- режимом дня;
- расписанием образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.

Режим работы ДОО определяется Положением о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса.

Положение о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса в Центре разработано в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных

организациях СанПиН 2.4.1.3049 – 13, Уставом ДООУ.

- Режим работы ДООУ – пятидневный.
- Часы работы – с 07.00ч. до 17.30 ч.
- Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Примерный режим дня

Режим дня воспитанников в разновозрастной группе(4-5лет) организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Ежегодно режим дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего.

Режим дня на холодный период года.

Утро

Утром с 07.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах.

Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности. После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 С и

скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17градусов С и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в

конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения ДОО. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре во всех возрастных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной образовательной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуются обед

После обеда проводятся закаливающие мероприятия (полоскание зева, обтирание рук до локтя, ходьба по ребристым дорожкам).

Сон

Продолжительность дневного сна воспитанников , дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия (воздушные ванны).

Во второй половине дня в группах старшего дошкольного возраста осуществляется непосредственно образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

Режим дня на теплый период года.

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Режим дня

разновозрастная группа (4-6 лет) на 2022-2023 учебный год

Режим дня на холодный период года.

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.40
Игры. Самостоятельная деятельность. Утренний круг	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00- 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Игры, самостоятельная деятельность, второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, КГН, игры, занятия.	11.45 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, игры. Вечерний круг	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.15 – 17.30

Режим дня в разновозрастной группе теплый период года

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры. Самостоятельная деятельность. Утренний круг	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: занятия, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливающие мероприятия	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические, физкультурно – оздоровительные процедуры.	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.50
Чтение художественной литературы самостоятельная деятельность, игры. Вечерний круг	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.10 – 17.30

Сетка

непосредственно образовательной деятельности разновозрастной группы "Капельки"

<p>Понедельник</p> <p>1.Ознакомление с окружающим миром (предметное, природное, социальное окружение) 9.00-9.20</p> <p>2. Музыкальное 9.30 - 9.50</p>
<p>Вторник</p> <p>1.Развитие речи 9.00 - 9.20</p> <p>2. Лепка /Аппликация 9.30 - 9.50</p> <p>3. Физическое развитие 10.00 - 10. 20</p>
<p>Среда</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 - 9.20</p> <p>2.Конструирование 9.30 - 9.50</p> <p>3. Музыкальное 10.00 - 10.20</p>
<p>Четверг</p> <p>1.Обучение грамоте (старшая группа) 9.00 - 9.20</p> <p>2. Рисование - 9.30 - 9.50</p> <p>3.Физическое развитие (на прогулке) 10.15 - 10.35</p>
<p>Пятница</p> <p>1.Физическое развитие 9.00 - 9.20</p> <p>2. Рисование (старшая группа) 9.30 - 9.50</p>

3.5. Режим двигательной активности детей.

№ п/п	Виды деятельности	Разновозрастной группе (4-6л)
1.	Самостоятельная двигательная активность во время	35 мин

	приема	
2.	Утренняя гимнастика	5-10 мин
3.	Физкультурные занятия	20 мин
4.	Двигательная активность в перерыве между занятиями	10 мин
5.	Физкультминутки на занятиях	2 мин
6.	Подвижные игры и физические упражнения на дневной прогулке	20-22 мин
7.	Самостоятельная двигательная деятельность. на дневной прогулке	45-50 мин
Итого за первую половину дня		149 мин
1.	Гимнастика после сна	6-7 мин
2.	Самостоятельные игры и прочие движения в помещении	30 мин
3.	Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	15 мин
4.	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	45-50 мин
Итого за вторую половину дня		96-102 мин
Итого за целый день		251 мин

3.6. Формы организации детских видов деятельности в разновозрастной группе (4-6 лет).

Каждый вид деятельности включает в себя следующие формы работы.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

Продуктивная деятельность: мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии

Коммуникативная деятельность: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги

Трудовая деятельность: поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.

Познавательно- исследовательская деятельность: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.

Музыкально- художественная деятельность: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале

Чтение художественной литературы - рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).

Игровая деятельность: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе подбиралась с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие воспитанников.

При создании предметной среды учитывали гендерную специфику и обеспечили среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Организация предметно-пространственной среды обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности .

Требования к РППС

содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступная – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасная – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная область «речевое развитие»:

- центр речевого развития,

Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»:

- уголок изобразительной деятельности,

- центр строительных и конструктивных игр,

- уголок музыкального развития,

- центр театрализации;

- уголок ряжения.

Образовательная область «познание»:

- центр математики,

-зона настольно – печатных игр,

- центр экспериментально – исследовательской деятельности,

- уголок природы.

Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»:

- уголок уединения,

- центр сюжетно – ролевых игр,

- уголок нравственно – патриотического воспитания,

- уголок ПДД.

Образовательная область «физическое развитие»:

центр физического развития.

3.8. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как **знания и представления, умения и навыки.**

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности старшей группы

Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного края, так как сведения краеведческого характера им более близки и понятны и вызывают познавательный интерес.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества реализуется на занятиях по развитию речи, ознакомлению с художественной литературой (включение пословиц, поговорок, литературы и других форм детского фольклора), ознакомлению с окружающим миром (мир природы, объекты и

достопримечательности поселка), музыкальному воспитанию как совместные праздники и народные гуляния и физической культуре (казачьи подвижные игры).

Внедряем парциальную программу «Казачок»

Образовательный процесс в ДОУ включает следующие компоненты:

- *познавательный компонент* – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
 - *эмоционально-нравственный компонент* – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
 - *эстетический компонент*– эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
 - *поведенческий компонент* – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.
- Территориальное расположение и возможности нашего ДОУ.

Принципы реализации содержания регионального компонента

- *гуманитаризации*, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- *-культуросообразности*, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработке на этой основе ценностных ориентации и смыслов;
- *-аксиологического* (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- *-интегративности*, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- *-диалогичности* реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".
- *Отличительными особенностями содержания* является то, что оно раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Содержание ориентировано на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально- нравственные сферы и смыслы. Содержание предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению свои чувства, ценностей и мироощущений. Широко представлены знаки и символы специфичные для «языка» различных видов искусств Донского края.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Комплексно – тематическое планирование региональный компонент

Цель: Формирование определенного объема знаний об истории, природе и быте Донского казачества.

- Задачи:** 1. Дать знания о своем происхождении, воспитывать гордость и уважение к предкам.
2. Пополнить и расширить знания о природе Донского края.
3. Развивать интерес к народно-прикладному искусству донских казаков.
4. Обогатить знания о жизни и быте казачьих семей.

дата	Наименование деятельности	
	Организованные формы обучения	Совместная деятельность
<u>Октябрь</u>	<p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Донские казаки»</p> <p>Цель: познакомить детей с историей Донского казачества, объяснить значение слова «казак».</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Степь привольная»</p> <p>Цель: расширить знания детей об экологии родного края. Учить передавать в рисунке окружающую природу.</p>	<p><u>Чтение сказок Тихого Дона.</u></p> <p>Цель: познакомить с творчеством донских писателей, расширить знания о казачестве.</p> <p><u>Знакомство с казачьим фольклором,</u> заучивание пословицы «Царь только чином наградил, а казаком-то отец породил, мать вынянчила, служба выучила».</p> <p>Цель: расширить знания детей об истории казачества, значимости условий, породивших казаков.</p> <p><u>Оформление выставки рисунков «Широко и привольно раскинулась степь»</u></p> <p>Цель: показать природу Донского края в разные времена года.</p>
<u>Ноябрь</u>	<p><u>Экологическое</u></p> <p>Тема: «Ой, ты, батюшка, славный Тихий Дон»</p> <p>Цель: познакомить с рельефом и природой Донского края, формировать понимание исторической ценности Дона, прививать любовь к родному краю.</p>	<p><u>Заучивание наизусть гимна Ростовской области.</u></p> <p>Цель: воспитывать гордость за свою Родину, уточнить знания о значении Дона у казаков. Развивать память, мышление.</p> <p><u>Подвижная игра «Поймай рыбку»</u></p> <p>Цель: закрепить знания детей о породах</p>

<p><u>Декабрь</u></p>	<p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Кем мой прадед был, скажи»</p> <p>Цель: познакомить детей с происхождением фамилий казаков, устройством семей, воспитанием казачат, правах и обязанностях членов семьи.</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Портрет папы – защитника Отечества»</p> <p>Цель: воспитывать уважение к старшим членам семьи, гордость за подвиги отцов и дедов.</p>	<p>рыб, водящихся на Дону, развивать ловкость, глазомер.</p> <p><u>Рассматривание иллюстраций,</u> отображающих природу и быт донской земли.</p> <p><u>Экскурсия к водоему.</u></p> <p>Цель: знакомство с руслом, рельефом, растительностью и обитателями реки, водоплавающими птицами.</p> <p><u>Составить родословную на каждого ребенка.</u></p> <p>Цель: развивать интерес к своему происхождению, расширять знания о предках, совместно с родителями и детьми заполнить родословную таблицу на возможно большее количество поколений.</p> <p><u>Оформить выставку фотографий казачьих семей.</u></p> <p><u>Дид. игра «Моя семья»</u></p> <p>Цель: закрепить знание родственных связей по отношению друг к другу.</p>
<p><u>Январь</u></p>	<p><u>Мотивация:</u> «Мой дом, моя крепость»</p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Как у нас на Тихом Доне»</p> <p>Цель: познакомить детей с жилищем донских казаков–куренем. Обогащать представления детей об истории родного края.</p> <p><u>Конструирование.</u></p>	<p><u>Экскурсия в музей истории Донского казачества.</u></p> <p>Цель: уточнить знания детей об устройстве казачьего жилища и двора, расширить кругозор детей по истории развития казачества.</p> <p><u>Изготовление макета «казачья усадьба»</u></p> <p>Цель: обогатить знания детей о быте казачьей семьи, ведении хозяйства на</p>

Февраль	<p>Тема: «Казачий курень»</p> <p>Цель: уточнить знания детей о строении куреня. Учить делать курень из готовых выкроек – макет дома, дополнять необходимыми деталями. Развивать творческие способности детей.</p> <p><u>Ручной труд (природный материал)</u></p> <p>Тема: «Плетень»</p> <p>Цель: уточнить знания детей о плетне, материале для изготовления, показать приемы плетения из лозы вербы.</p> <p><u>Мотивация:</u> Казачий быт.</p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: Экскурсия в музей истории Донского казачества.</p> <p>Цель: Познакомить детей с бытом донских казаков (утварью, обстановкой, убранством куреня). Развивать интерес к истории Донского казачества.</p> <p><u>Лепка из глины.</u></p> <p>Тема: «Квасник»</p> <p>Цель: обогащать знания детей о посуде казаков, знакомить с предметами народного творчества. Учить, пользуясь натурой, лепить декоративный сосуд – квасник, анализировать форму, вычленяя ее основные части и детали: форма в виде кольца с высоким горлышком, с крышками, красиво изогнуты ручки, носик, налепы в виде птиц и шариков. Развивать умение</p>	<p>Дону, развивать интерес к изучению истории Донского казачества.</p> <p><u>Знакомство с пословицей</u> «Каждый казак – государь в своем дворе».</p> <p>Цель: пополнить знания детей об обычаях и традициях донских казаков.</p> <p>Дид. игра «Ставеньки резные, окна расписные»</p> <p>Цель: закрепить умение составлять резные узоры для украшения куреня.</p> <p><u>Оформить в групповой комнате зону «Горница донского куреня»</u></p> <p>Цель: обогатить представления детей о быте донских казаков, развивать вкус, воспитывать гордость за трудолюбие предков.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Казачка в курене»</u></p> <p>Цель: в игровой форме закрепить знания детей о назначении казачьей посуды, использовании ее в повседневной жизни.</p> <p>Изготовление и роспись глиняной посуды.</p> <p>Цель: закрепить навыки и умения в работе с глиной. <u>Оформить выставку глиняной посуды.</u></p> <p><u>Знакомство детей с пословицами о соли.</u></p> <p>Цель: продолжать знакомство детей с казачьим фольклором.</p> <p>Пословицы: «Хлеб-соль ешь, а правду</p>
---------	---	--

<p>Март</p>	<p>самостоятельно выбирать способы лепки для наиболее выразительной передачи образа.</p> <p><u>Конструирование.</u></p> <p>Тема: «Солонница»</p> <p>Цель: Обогащать знания детей о значении солонницы на обеденном казачьем столе,</p> <p>о том, что вместе с караваем хлеба соль в солоннице участвовала во всех торжественных ритуалах. Показать прием плетения солонницы из тонких ветвей</p> <p>(соленое тесто узкими полосками), способы раскраски гуашью и покрытия бесцветным лаком.</p> <p><u>Мотивация : Убранство куреня.</u></p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>Тема: «Рушник»</p> <p>Цель: Познакомить детей с творчеством казачек, значением рушника в казачьей семье (на него ставили хлеб-соль, украшали вышивками, ажурными узорами, плели бахрому), показать способы изготовления рушника из цветной бумаги, вырезывания узора из бумаги, сложенной гармошкой, наклеивания орнамента на края рушника. Развивать умение дополнять работу элементами узора, бахромой.</p> <p><u>Ручной труд вышивка.</u></p> <p>Тема: Платочек.</p> <p>Цель: познакомить детей с приемами вышивки, научить вышивать</p>	<p>режь»</p> <p>«Без соли, без хлеба – худая беседа»</p> <p><u>Рассматривание кружевных занавесок, накидок, покрывал с целью обогащения знаний детей о казачьем быте, развития интереса к изучению истории донского казачества.</u></p> <p><u>Высадка комнатного растения «герань» в горшки.</u></p> <p>Цель: развивать трудовые навыки, применяемые казачками в быту, воспитывать интерес к оформлению казачьего куреня</p> <p><u>Рисование на тему: «Половая дорожка»</u></p> <p>Цель: развивать чувство ритма при выполнении орнамента в казачьем стиле.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Готовим горницу к пасхе»</u></p>
-------------	---	--

<p>Апрель</p>	<p>платочек стежком « иголлка назад». Рассказать о значении вышитых платочков для казаков</p> <p>(девушки ходили с ними в церковь, дарили казакам, уходившим в поход).</p> <p><u>Мотивация:</u> Казачьи обряды, праздники.</p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: Пасха»</p> <p>Цель: познакомить детей с самым ярким праздником весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями.</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Писанка»</p> <p>Цель: познакомить детей со значением расписных яиц, как объекта дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья. Показать приемы росписи (сначала нарисовать узоры простым карандашом, затем раскрасить гуашью и покрыть лаком).</p> <p><u>Лепка, (из теста).</u></p> <p>Тема: «Пасхальные куличи»</p> <p>Цель: познакомить детей с обрядовой едой – пасхальным куличом. Показать прием лепки и украшения кулича церковным знаком (крестиком, Х – Иисус Христос). Развивать интерес к работе с тестом, воспитывать желание изучать казачьи обряды.</p>	<p>Цель: закрепить умение убирать в горнице в казачьем стиле(застилать кровать, взбивать подушки, раскладывать скатерти и салфетки, расставлять посуду на полках).</p> <p><u>Беседа «Вербное воскресенье»</u></p> <p>Цель: познакомить с лечебными свойствами пыльцы вербы, рассказать о поверьях казаков, подтвержденных учеными.</p> <p><u>Заучивание наизусть заклички:</u></p> <p>Верба из-за моря Дай верба здоровья.</p> <p>Цель: расширить знания об обычаях казаков, применением их в жизни</p> <p><u>Наблюдение за распусканием веточек вербы,</u> принесенных в группу и поставленных в вазу с водой.</p> <p><u>Игра с писанками «Носики»</u></p> <p>Цель: познакомить с правилами народной игры, развивать меткость и умение контролировать силу удара.</p> <p><u>После выпечки украсить куличи украшением</u> для пасок, с целью развития художественного вкуса, интереса к народному творчеству.</p> <p><u>Экскурсия в Свято-Георгиевский приход.</u></p> <p>Цель: расширить знания детей о православной церкви, ее оснащении , атрибутах и реликвиях.</p>
---------------	--	---

Рабочая программа "Казачок"

Средняя группа

(по курсу "Познавательное развитие" региональный компонент.)

Пояснительная записка

Анализ образовательного процесса в показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной рабочей учебной программы. Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Художественно-эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.

2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;

3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.

4. «Физическое развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.

5. «Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).

6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

В организации педагогического процесса построение образовательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьи семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

Особенностью курса является выделение специального времени на занятия, направленные на реализацию национально-регионального компонента.. Проводится 1 комплексное познавательное-эстетическое занятие в месяц (9 в течение учебного года), 1 музыкальное в месяц (9 в течение учебного года), длительностью:

- В средней группе – 20 минут
- В старшей группе – 25 минут
- В подготовительной группе – 30 минут.

В группах общеобразовательной направленности материалы программы используются как часть занятия, в совместно-организованной деятельности, во время режимных моментов. Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май).

Цели:

- Развитие положительное отношение ребенка к себе, к другим людям, Донскому краю, коммуникативной и социальной компетентности детей на основе познания ценности Отечества;
- Приобщение детей к историческим ценностям родного края, осознание своей принадлежности к определенной нации, как следствие – гордость за это;
- Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Задачи:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма и начал гражданственности – любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя как гражданина Донского края, своей страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флагу, гербу, гимну);
- Развивать у детей представления о человеке в истории и культуре донского казачества, представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их практическое назначение;
- Обогащать субъектный опыт ребенка на основе совместного проживания, познания, переживания, преобразования регионального содержания.

Для удобства восприятия, материалы, освещаемые в рабочей программе, представлены в виде перспективно-тематического плана с разбивкой содержания по разделам – организованное обучение и совместная с детьми деятельность и ежемесячно (см. перспективно-тематический план по казачеству).

Реализация данной рабочей учебной программы предполагает создание соответствующей предметно-развивающей среды. Силами педагогов и родителей должны быть оборудованы специальные помещения, музеи, в которых воссоздается интерьер казачьего куреня, собраны экспонаты (домашняя утварь, предметы одежды, старинные фотографии), в групповых комнатах организуются небольшие казачьи уголки, в которых дети в повседневной жизни знакомятся с символикой Всевеликого Войска Донского, достопримечательностями родного края. На основе собранных материалов проводятся занятия познавательного цикла и художественно-творческой деятельности.

Средняя группа.

Цель: *Формирование начальных элементарных знаний об истории и быте Донского казачества.*

Задачи: *Дать знания о своем происхождении, воспитывать гордость и уважение к предкам.*

Развивать интерес к народно-прикладному искусству донских казаков.

Дать первоначальные знания о жизни и быте казачьих семей.

Дата	Наименование деятельности	
	Организованные формы обучения	Совместная деятельность
<u>Декабрь</u>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Казачий курень»</p> <p>Цель: дать понятие о материале – дерево и изделиях из него. Обобщить, систематизировать знания по темам «мебель», «мебель деревянная».</p> <p>Опыт с материалом – выявить свойства и качества дерева.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Знакомство с деревянной игрушкой».</p> <p>Цель: учить передавать в рисунке шуточный образ игрушки, вызвать желание украсить, используя цвет и линию, как средство передачи настроения игрушки.</p> <p><u>Музыкальное</u></p> <p>Цель: знакомство со звуком, который издает дерево (скрип половиц, стук в дверь), знакомство с деревянными музыкальными инструментами (ложки, дудочки, свистульки, трещотки, коробочки)</p>	<p><u>Дид. игра «Украсим горницу»</u></p> <p>Цель: закрепить знания о деревянной мебели казачьего куреня (лавки, стол, сундук, полки, стулья).</p> <p><u>Чтение р.н.сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».</u></p> <p>Цель: обобщить знания о деревянных бытовых предметах, закрепить умения пользоваться предметами народного быта.</p> <p><u>Игровое упражнение «Веселая ярмарка»</u></p> <p>Цель: закрепить умение отбирать игрушки из дерева по описанию.</p> <p><u>Игра детей на музыкальных инструментах.</u></p> <p>Цель: вызвать желание извлечь звук из разных деревянных инструментов, закрепить умение различать звуки.</p>
<u>Январь</u>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Я кувшинчик уронил»</p> <p>Цель: обобщить и систематизировать знания детей по теме «посуда», закрепить умение различать и называть предметы современной чайной, столовой и</p>	<p><u>Исследование материала – глины.</u></p> <p>Цель: закрепить знания о свойствах и качествах глины до сушки и после.</p> <p><u>Изготовление атрибутов к играм – драматизациям.</u></p> <p>Рассматривание предметов посуды и</p>

	<p>кухонной посуды, познакомить с посудой донских казаков (кубышки, кринки, казаны), формировать навык различения материала, из которого сделана посуда.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Чашка»</p> <p>Цель: закрепить умение лепить чашку круглой формы путем выдавливания глины пальцем. Самостоятельно придумывать форму ручки.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Роспись глиняной чашки»</p> <p>Цель: вызвать у детей желание украсить глиняную чашку знакомыми элементами узора – точками, мазками, волнистыми линиями, наносить узор по краю чашки в один или несколько рядов.</p>	<p>обыгрывание их в уголке «кухня»</p> <p>Цель: закрепить навыки пользования старинной казачьей посудой.</p> <p><u>Дид. игры</u> «Что изменилось», «Три медведя», «Подбери посуду для куклы»</p> <p>Цель: закрепить навыки пользования и подбора посуды по возрасту, различать по форме, окраске и материалу из которого она изготовлена.</p> <p><u>Игра – драматизация</u> по сюжетам р.н.сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».</p>
<p><u>Февраль</u></p>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Волшебная паутинка»</p> <p>Цель: закрепить понятие «волшебные» кружева, познакомить с кружевом, как с видом декоративно-прикладного искусства, обратить внимание на то, что белье, одежда, украшенные кружево, приобретают праздничный вид.</p> <p><u>Экскурсия в прачечную</u></p> <p>Цель: дать понятие о прачечной – место, где стирают белье, одежду.</p> <p><u>Музыкальное</u></p> <p>Тема: «баю-бай, баю-бай, поскорее засыпай»</p> <p>Цель: познакомить с</p>	<p><u>Дид. игра</u> «Постираем кукле простынку»</p> <p>Цель: развивать навыки стирки кукольного белья, одежды. Вызвать желание соблюдать порядок и чистоту в кукольном уголке.</p> <p><u>«Укладывание кукол спать»</u>, пение колыбельных песен «А баиньки, баиньки», «Кач-кач, баю-бай»</p> <p>Цель: вызвать желание создать образ мамы, убаюкивающей ребенка.</p> <p><u>Дид. игра</u> «Определи время года»</p> <p>Цель: закрепить знания о частях суток и представления о том, что делают люди в то или иное время года.</p>

	<p>колыбельными песнями, разучить их, удерживая дыхание, четкую интонацию мелодии песни, пение протяжным звуком.</p>	
<p><u>Март</u></p>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Печка - матушка»</p> <p>Цель: систематизировать знания детей о печи и приспособлениях для нее: ухват, кочерга, лопата, полено.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Испечем мы пироги»</p> <p>Цель: закрепить умение лепить из теста пироги, булочки, рожки, кренделя, аккуратно раскладывать их на противне, сажать для выпекания в печь.</p> <p><u>О Б Ж</u></p> <p>Тема: «Огонь – друг, огонь - враг»</p> <p>Цель: систематизировать знания об охране жизни, связанные с огнем.</p>	<p><u>Чтение русских народных сказок</u> «Гуси-лебеди», «Жихарка», потешек «Наша – то хозяйшюшка», «Кот на печку поспел».</p> <p>Цель: объяснить значение печи и ее важности в жизни людей.</p> <p><u>Дид. игра</u> «Сорока, сорока, кашу варила»</p> <p>Цель: закрепить умение варить кашу в чугушке, последовательное складывание продуктов: вода, крупа, соль, масло.</p> <p><u>Чтение сказки «Кошкин дом»</u></p> <p>Цель: уточнить знания детей о пожарной безопасности.</p>
<p><u>Апрель</u></p>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Идет кузнец из кузницы»</p> <p>Цель: знакомство с материалом – металл, и изделиями из него – серп, коса, утюг, рукомошник, знакомство с трудом кузнеца и оборудованием кузницы (горн, молот, наковальня)</p>	<p><u>Рассматривание утюгов в казачьем курене:</u> деревянный рубель и скалка, угольный утюг, чугунный утюг</p> <p>Цель: продолжать знакомить с устройством быта донских казаков</p> <p><u>Чтение и драматизация потешки</u> «Эй, кузнец, молодец»</p> <p>Цель: приобщать детей к устному</p>

	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Жостовский поднос»</p> <p>Цель: знакомство с изделиями жостовских мастеров, развивать умения и навыки украшения посуды аппликацией.</p> <p><u>Музыкальное</u></p> <p>Тема: «Во кузнице»</p> <p>Цель: знакомство со звуками, извлекаемыми из металлических предметов, музыкальных инструментов.</p>	<p>народному творчеству.</p> <p><u>Хороводные игры</u> «Жмурки с бубном», «Тихие и громкие звоночки», «Веселые музыканты»</p> <p>Цель: приобщать к народному фольклору, развивать слух.</p>
<u>Май</u>	<p><u>Познавательное</u></p> <p>Тема: «Вышивка»</p> <p>Цель: знакомство с вышивкой и плетением кружев, закрепление обобщающего понятия «одежда», «инструменты» - игла, наперсток, ножницы, пяльца.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Украсим рушник»</p> <p>Цель: закрепить знание о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента.</p>	<p><u>Разучивание песни «Ой ниточка тоненькая»</u></p> <p>Цель: знакомство с песнями, которые помогли в работе.</p> <p><u>Хоровод «Змейка»</u></p> <p>Цель: учить двигаться за ведущим и друг за другом плавным шагом, как тянется нитка за иголкой.</p> <p><u>Рассматривание экспонатов куреня:</u> рушник, салфетки, скатерти, вышивки на наволочках и простынях.</p> <p><u>Опыты с тканью и бумагой</u></p> <p>Цель: выявление свойств и качеств материала</p>

3.8. Учебно-методическое оснащение Программы

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. «Мозаика-Синтез», 2020 (соответствует ФГОС)

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2018

М.П.Костюченко «Исследовательская деятельность на прогулке. Экологические занятия с детьми 5-7 лет, Изд. Учитель

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа , 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

Ознакомление с миром природы

Методические пособия Соломенникова О.А.- Ознакомление с природой в детском саду старшая группа. - диск

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду ,5 -6 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2020
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет ТЦ Сфера 2018г
Ушакова О.С. Ознакомление детей с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера 2018г

«Физическое развитие»

Физическая культура в детском саду старшая группа. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Оздоровительная гимнастика 5-6 лет. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет М.М.Борисова., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа, 5-6 лет. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г

Рисование с детьми 5- 6 лет, Д.Н.Колдина (диск)

Лепка ,аппликация с детьми 5-6 лет, Д.Н.Колдина (диск)

Художественно-эстетическое развитие

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. ТЦ Сфера 2021г

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- ФГОС. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6) - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с

Программа дополняется рядом парциальных программ и технологий:

- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова, 2012г.
- «Юный эколог» С.Н.Николаева, Мозаика Синтез, Москва, 2020г.
- «Математика в детском саду» В.П.Новикова, 2014г
- «Цветные ладошки» Парциональная программа художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. И.А Лыкова, Москва, ИД. «Цветной мир»,2021г
- Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева, 2020г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575847

Владелец Фашенко Виктория Анатольевна

Действителен с 11.05.2022 по 11.05.2023